

ビショップは引く手に好手あり!

函館チェスサークル・インターネット通信
2017年 9月8日発行

FM山田弘平が函館でサイマル



9月1日、FIDE マスターの山田弘平が教室の生徒相手に同時指導対局を行いました。将棋ではプロにコマ落ちなのですが、これがチェス界で定番です。Simultaneous Exhibition、略してサイマルといいます。

上手は「どのようなプレーがいいのか」の見本を下手に示すという立場ですから、白番を持ち、勝つて当たり前。ですから負けた生徒たち、くれぐれも悔しく思ふ必要はありません。本当に強い人と直接戦ってみてそのプレーを実際に見て、何かを吸収してほしいから対局してもらったのです。

トップスリー



対局後の渋谷君、木村君、工藤君、FM山田弘平

その中で渋谷快成君がマスターから一矢報い、全国3位の片りんを見せてくれました。また、工藤湊之介君と木村勇成君が最後まで粘り、渋谷君の援護射撃となりました。このトップスリーに拍手! 函館チェス教室のチカラの一部を見せてくれました。

一方、あくまで指導ですから上手は奇抜な勝負手を出せませんし、ずっと歩きっぱなしです。下手に3パスを許し、1時間30分以内という制約を気にしながら16名を相手にしていました。それでも時間内で15勝はさすがです。(普通はパスなし、2時間から3時間くらい)

また、教室の顧問ということで今回の指導は無料でした。ちなみに通常はFMなら3,000円、IM、GMなら約5,000円の指導料が相場でしょう。彼らはチェスのプロですからね。(写真協力: 山田柚夏さん)

最初の生徒、田中君と土橋君が訪問



8月25日のチェス教室に函館チェス教室の最初の生徒、田中君と土橋君が訪問してくれました。ふたりはすでにレジェンド(伝説)、いまは社会人になるため勉強中でりっぱに成長した姿を見せてくれました、

驚いたのは今でもチェスが強いこと...!!

感想からは「チェスをやっていてメンタル面がきたえられた」という言葉、そしてまだ「チェスが好き」という言葉があったのはうれしかったです。子ども時代の座標軸のひとつになっている、そうであればチェス教室の役目のひとつは果たせたかもしれません。

卒業した先輩たち、教室訪問を歓迎します!

10月8日札幌に参加しませんか?

10月8日に札幌チェスクラブがオータム大会を開催します。私は今のところ参加できそうです。い

っしょに参加しませんか？お子様は山田が預かり
できます。ご相談ください。

全敗でも大丈夫。そういえば渋谷君、金城君も負
けていましたっけ。でも今はすごく強くなっていま
すよね？絶対にいい経験です！



7年前の札幌チェス大会、左に田中君、右に渋谷君が…

θ θ

11月25日函館チェス大会

θ θ

東京以外のチェス大会で全国的に知られているの
は、先月あった新潟国際チェス大会と、この函館大
会でしょう。チェス教室の生徒はこの大会原則参
加。25日、26日の大会までに力をつけましょう！

8月JCAレイティング

検索氏名	JCA	Best	仮定	仮定
安齋和真	867	918		
勝又海			935	8
金澤健一			1840	23
木村明音	816	816		
木村勇成	1123	1123		
肝付凱帆	1155	1155		
肝付朝向	823	835		
金城透弥	1355	1412		
金城康弘	1519	1519		
金城琉菜	1514	1553		
工藤永柊			925	13
工藤星莉榎			800	8
工藤漱之介	1079	1079		
小林橙太			932	17
小林由佳	1024	1033		
渋谷快成	1706	1706		
高橋雅音	902	970		
高橋雅琴	900	901		
中川啓	939	949		
山田明弘	1956	1989		
山田悠柊也			800	9



7年前、日本チェス界を背負った若者たち

左から南條僚介君、山田弘平、小島慎也君

θ θ

コーチについてチェスを習うということ

θ θ

コーチについてチェスを習うということ、日本人
には考えられないでしょうが、7月の全国に参加し
たジュニアたちにはごく普通のことでした。

現在、渋谷君を小島慎也さんがスカイプを通して
コーチしています。私が推薦しました。そんなこと
が可能ですのでいつでもご相談ください。

θ θ

タクティクスの基本、やってみませんか？

θ θ

漱之介君が現在とりくんでいるのは「タクティク
スの基本」という問題集です。毎週自宅でどこまで
やったかをチェックします。少しむずかしいのです
が、あなたもやってみませんか？

やってこないからと怒ることはありません。やら
ないと損なのは本人ですので(´艸`)

今回の同時対局で漱之介君が結果を出したのはも
しかするとこのトレーニングのおかげ??

遠慮なくご相談ください。

θ θ

定跡紹介 (シシリアン2)

θ θ

さて、今秋の授業は、定跡紹介。定跡は好手の宝
庫です。ぜひとも手順を暗記し、真似しましょう。
それだけでもチェスが強くなることを保証します！

シシリアン・ディフェンス・ナイドルフ・ バリエーション

1. e4 c5

ここまですをシシリアン・ディフェンスといいま
す。攻め合いになりやすく、変幻自在な定跡で、一
番指されているのは当然でしょう。

シシリアンに対して昔から様々な戦法が試されて
きました。3. f4 とするグランプリ・アタックはす
でにご紹介しました。(コンビネーション 359号参照)

今回はメイン・ライン。白は3. d4 としてセンタ
ーからキングサイドに展開し、黒キングの直接攻撃
を目指す王道の戦法です。一方の黒は白の攻めをか
わしながら、クイーンサイドに反撃します。

2. Nf3 d6 3. d4

黒 2... Nc6 も有力でよく指されますが、3. Bb5 (ロソリモ・バリエーション) などの変化されることがあります。他にフレンチ・ディフェンスのように 2... e6 (タイマノフ・バリエーション) とする定跡も有力です。なお、白の 3. Bb5+ (カナル・バリエーション) 3... Bd7 と駒を交換に来るのは黒として大歓迎です。

3... cxd4 4. Nxd4 Nf6

センター・ポーンを交換しての 4... Nf6 が e4 ポーンを攻めて絶好の手になっていることに注意してください。

5. Nc3 a6 (図)

この 5... a6 が **ナイドルフ**。手損に見えますが、白からの Nb5 や Bb5 を事前に防ぎながら b7-b5-b4 のポーン突きをねらう好手です。



6. Bc4

ソジン・アタック。黒の弱点である f7 と e6 にねらいをつけると同時にキャスリングを準備する攻撃的な、わかりやすい手です。

『f 2、f 7 は序盤で最大の弱点』

他にも 6. Bg5 (リヒター・ラウザー・アタック)、6. Be3 (イングリッシュ)、6. Be2、7. f4 など多くの戦法があり、どの変化もそれだけで1冊の本が書けます。

6... e6 7. Bb3! Nbd7 (図)

ビショップを引いた 7. Bb3 はよくある形。大切なビショップを敵陣からはなし、安全にしました。ビショップという駒は引けば引くほど強い駒だと覚えましょう。

『ビショップは引く手に好手あり』



本譜は分かりやすい 7. Nbd7 の **アンチ・ソジン** を選びましたが、他にも 7. Nc6 (シェベニンゲン)、7. b5、7. Be7 などが有力です。

8. f4 Nc5!

b3 ビショップとの交換だけではなく、e4 のポーンも攻め、同時に弱点の e6 を守っています。

普通の 9... Be7 だと 9. Bxe6!? fxe6 10. Nxe6 Qa5 11. Nxc7+ Kf7 12. Nf5 の猛攻を許します。そうならば白優勢でしょう。

9. f5 Be7

白はポーンを捨てる覚悟です。9... Nfxe4 10. fxe6 fxe6 11. Nxe4 Nxe4 12. 0-0 まで白の攻めはポーン・ダウンの価値がありそうです。

10. 0-0 0-0 (図)



ロハス・ケイム対グランダ・ズーニガ 2005年

黒はいつでも Nxb3 とビショップを取れるので、急いで取りません。キングの安全が最優先。白もキャスリングで一段落。この局面、攻めているのは白ですが、黒の反撃するチャンスも十分。すでにピリピリした局面ですが、勝負はこれからでしょう。

さあ、青色のラインを覚えましょう！